



ALBERT CAMUS

SALA POLIVALENT



3a. TEMPORADA

2021

Tornam!

Tornam. En teníem moltes ganes. L'espera s'ha fet llarga, però segur que valdrà la pena. Hem estat responsables i pacients. No hem aturat. Durant molts mesos ens hem reinventat, imaginant noves expressions i espais per a la cultura. Però ens faltava alguna cosa, és ben cert. I per fi ho tornam a tenir.

Obrim de nou les portes de la Sala Albert Camus, amb una programació estable i regular. Tornam a obrir les portes d'un dels referents culturals del nostre municipi i, amb aquest gest, posam la cultura de nou al centre de la vida social. Perquè la cultura ens dóna vida, ens educa, ens forma i ens transforma, ens nodreix, ens fa pensar, ens qüestiona, ens interpel·la, ens evadeix, ens fa racionals i crítics, ens emociona i sacseja... Necessitam la cultura que ens fa humans.

Des de l'Ajuntament de Sant Lluís feim feina per a què gaudiu de la cultura sense cap preocupació. Tenim un espai segur, i sobretot, tenim la vostra col·laboració, la de tantes persones que durant aquests mesos de pandèmia heu demostrat que sabeu disfrutar de les activitats culturals amb seny i responsabilitat. Sense aquesta actitud, seria impossible reobrir com ho fem ara, amb una programació de nivell, que posa de relleu la creativitat dels lluisers i lluiseres i, a la vegada, ens dóna l'oportunitat de tastar espectacles foranis que prometen i molt.

Tornam. Amb ganes, amb més ganes que mai. Amb la intenció d'oferir un espai per a què el gaudiu, i amb el convenciment que aquest retorn ens farà viure grans moments d'ara en davant. I amb l'agraïment a totes les persones que ho fan possible, amb especial menció a en Zaca, que ens ha il·lustrat aquest programa tant especial.

Benvingudes i benvinguts, de nou, a la Sala Albert Camus. Casa vostra.

Carol Marquès Portella
Batlessa de Sant Lluís

¡Volvemos!

Volvemos. Nos apetecía mucho. La espera ha sido larga, pero seguro que habrá valido la pena. Hemos sido responsables y pacientes. No hemos parado. Durante muchos meses nos hemos reinventado, imaginando nuevas expresiones y espacios para la cultura. Pero nos faltaba algo y, por fin, volvemos a tenerlo.

Abrimos de nuevo las puertas de la Sala Albert Camus, con una programación estable y regular. Volvemos a abrir las puertas de uno de los referentes culturales de nuestro municipio y, con este gesto, ponemos la cultura de nuevo en el centro de la vida social. Porque la cultura nos da vida, nos educa, nos forma y nos transforma, nos nutre, nos hace pensar, nos cuestiona, nos interpela, nos evade, nos hace racionales y críticos, nos emociona y zarandea... Necesitamos la cultura que nos hace humanos.

Desde el Ayuntamiento de Sant Lluís trabajamos para que se pueda disfrutar de la cultura sin ninguna preocupación. Tenemos un espacio seguro y, sobre todo, tenemos vuestra colaboración, la de tantas personas que durante estos meses de pandemia habéis demostrado que sabéis disfrutar de las actividades culturales con cordura y responsabilidad. Sin esta actitud sería imposible reabrir como lo hacemos ahora, con una programación de nivel, que pone de manifiesto la creatividad de los lluisers y lluiseres y, a la vez, nos ofrece la oportunidad de degustar espectáculos foráneos que prometen mucho.

Volvemos. Con ganas, con más ganas que nunca. Con la intención de ofrecer un espacio para que lo podáis disfrutar, y con el convencimiento de que este regreso nos permitirá vivir grandes momentos de ahora en adelante. Y con el agradecimiento a todas las personas que lo hacen posible, con especial menció a Zaca, que nos ha ilustrado este programa tan especial.

Bienvenidas y bienvenidos, de nuevo, con la Sala Albert Camus. Vuestra casa.

Carol Marquès Portella
Alcaldesa de Sant Lluís



24 de setembre, 20.30 h



MÚSICA I DANSA
CONTEMPORÀNIA



Sendero

CIA. KARANKORON
(MENORCA)

7,5/3 € / TP / 30' /

Us ha passat que heu trobat per primera vegada a algú i heu tingut la sensació de conèixer-lo ja? Com si els vostres camins ja estaven creuats i tornen a coincidir....

Sendero es basa en la interrelació que hi ha entre els éssers vius i tot allò invisible que els connecta. Els intèrprets juguen mitjançant la dansa i la música a buscar i representar aquestes connexions.

Artistes a escena:

Kaori Ishihara, Lorenzo Avolio
i David Nóvoa

¿Os ha pasado en alguna ocasión que habéis coincido por primera vez con alguien y habéis tenido la sensación de conocerlo de antes? ¿Cómo si vuestros caminos ya estaban cruzados y ahora se vuelven a encontrar?

Sendero se basa en la interrelación que hay entre los seres vivos y todo aquello invisible que los conecta. Los intérpretes juegan mediante la danza y la música a buscar y representar estas conexiones.

Artistas en escena:

Kaori Ishihara, Lorenzo Avolio y David Nóvoa



2 d'octubre, 19 h / 3 d'octubre, 18 h



ESPECTACLE
FAMILIAR - CLOWN



La maleta

CIA. MINÚCIA TEATRE
(MENORCA)

5/3 € / 55' / +6

El viatge més llarg i emotiu que pot fer algú és el viatge de la seva pròpia vida. Un periple ple d'emocions, durant el qual pots passar d'una alegria desbocada a la tristesa més absoluta, passant del riure a les llàgrimes en un obrir i tancar d'ulls. Un viatge del que anirem guardant aquells records personals que ens han fet créixer com a persones a les maletes que ens acompanyaran durant el trajecte. La maleta és un espectacle còmic i visual per a tots els públics.

Creació i interpretació:

Anselm Serra i Jordi Pérez

Direcció: Anna Ros

El viaje más largo y emotivo que puede hacer alguien es el viaje de su propia vida. Un periplo repleto de emociones, durante el que podemos pasar de una alegría desbocada a la tristeza absoluta, pasando de la risa al llanto en un abrir y cerrar de ojos. Un viaje del que iremos guardando aquellos recuerdos personales que nos han hecho crecer como personas en las maletas que nos acompañarán a lo largo del trayecto. La maleta es un espectáculo cómico y visual para todos los públicos.

Creación e interpretación:

Anselm Serra y Jordi Pérez

Dirección: Anna Ros



8 d'octubre, 19.30 h



CONFERÈNCIA-PROJECCIÓ

Volta a les Illes Balears en caiac

XV JORNADES MENORCA
EN KAYAK

Gratuït / 120' / TP

Relat amb imatges de l'aventura de tres persones que van fer la volta a les Illes Balears a l'hivern del 2020. Es descriu l'experiència de l'aventura i també la personal de cadascú dels tres, n'Irina, n'Arkaitz i en Carles, tots tres professionals del caiac de mar amb molta experiència.

Aquesta activitat està inclosa dins de les XV Jornades Menorca en Kayak.

Relato con imágenes de la aventura de tres personas que diera la vuelta a las Illes Balears en invierno del 2020. Se describe la experiencia de la aventura y también la personal de cada uno de los participantes, Irina, Arkaitz y Carles, los tres profesionales del kayak de mar con mucha experiencia.

Esta actividad está incluida dentro de las XV Jornades Menorca en Kayak.



16 d'octubre, 20 h / 17 d'octubre, 19 h



TEATRE

Cremats i socarrats

CIA. TORNAM A SER AQUÍ
(SANT LLUÍS)

7,5/3 € / 90' / +10 / Cat.

Assistim a la trista vetlla de Pedro Garcia Garcia amb la família i les amistats properes. Fa uns dies en Pedro va anar a fer feina fora del seu horari i, malauradament, l'edifici on treballava es va incendiar. La seva va ser l'única mort que es va haver de lamentar. Casualment, feia poc que li havia tocat la loteria, tot i que encara no havia cobrat el premi. Ningú sap on va guardar el bitllet de loteria premiat i tothom està molt trist per aquest fet... Bé, i pel decés d'en Pedro, està clar!

Autoria i direcció: Pau Seguí

Repartiment: Elena Amador · Esther Coll · Juan Majuelos · Jose Luis Pinilla · Cristina Pons · Maria Pons · Marga Pons · Toni Pons · Marc Quevedo · Pau Seguí

Asistimos al triste velatorio de Pedro Garcia Garcia con su familia y las amistades próximas. Hace unos días, Pedro fue a trabajar fuera de su horario y, desgraciadamente, el edificio en el que trabajaba se incendió. La suya fue la única muerte que se tuvo que lamentar. Casualmente, recientemente le había tocado la lotería, a pesar de que todavía no había cobrado el premio. Nadie sabe dónde guardó el billete premiado y todo el mundo está muy triste por este hecho... Bueno, y también por el deceso de Pedro, ¡claro!

Autoría y dirección: Pau Seguí

Repartiment: Elena Amador · Esther Coll · Juan Majuelos · Jose Luis Pinilla · Cristina Pons · Maria Pons · Marga Pons · Toni Pons · Marc Quevedo · Pau Seguí



21 a 24 d'octubre

Menorca Doc Fest

La Sala Albert Camus acollirà diverses projeccions i actes inclosos al Menorca Doc Fest, el Festival de Cinema i Fotografia Documental de Menorca. Els actes previstos a Sant Lluís són els següents:

21 d'octubre, a les 19.00 hores:
Sessió de Cinema Premi Illa de l'Aire.

22 d'octubre, a les 19.00 hores:
Sessió de Cinema Premi Illa de l'Aire.

23 d'octubre, a les 11.00 hores:
Sessió Matinal de Cinema Premi Biosfera – Curt divulgatiu.

23 d'octubre, a les 19.00 hores:
Sessió de Cinema Premi Illa de l'Aire.

24 d'octubre, a les 11.00 hores:
Sessió Matinal de Cinema Premi Biosfera – Curt divulgatiu.

24 d'octubre, a les 19.00 hores:
Acte de cloenda i concessió dels Premis Illa de l'Aire, Premi Biosfera i Premi Mare.

Per a més informació, consultar la web del Festival:

www.menorcadosfest.com

La Sala Albert Camus acogerá diversas proyecciones y actos incluidos en el Menorca Doc Fest, el Festival de Cinema i Fotografia Documental de Menorca. Los actos previstos en Sant Lluís son los siguientes:

21 de octubre, a las 19.00 horas:
Sesión de Cine Premi Illa de l'Aire.

22 de octubre, a las 19.00 horas:
Sesión de Cine Premi Illa de l'Aire.

23 de octubre, a las 11.00 horas:
Sesión Matinal de Cine Premi Biosfera – Corto divulgativo.

23 de octubre, a las 19.00 horas:
Sesión de Cine Premi Illa de l'Aire.

24 de octubre, a las 11.00 horas:
Sesión de Cinema Premi Biosfera – Corto divulgativo.

24 de octubre, a las 19.00 horas:
Acto de clausura y concesión de los Premis Illa de l'Aire, Premi Biosfera i Premi Mare.

Para más información, consultar la web del Festival:

www.menorcadocfest.com

MENORCA DOC FEST

21 - 24
D'OCTUBRE
SALA
ALBERT CAMUS

www.menorcadocfest.com

PROJECCIONS PER A LA SENSIBILITZACIÓ AMBIENTAL

PREMIS

ILLA DE L'AIRE
MILLOR DOCUMENTAL
DE NATURA I SOSTENIBILITAT

BIOSFERA
MILLOR CURT DIVULGATIU
DE RESERVES DE LA BIOSFERA

30 d'octubre, 20 h



Foto: Nora Baylach

DANSA

ÀER

CIA. LAIA SANTANACH
(CATALUNYA)

7,5/3 € / 55' / +10

ÀER és una proposta de dansa contemporània i música electrònica que replanteja la dansa tradicional popular del 'contrapàs' i la seva mateixa música des d'una mirada actual, personal i subjectiva, entenent-la com a referent vivencial, estructural i social del moment i en perspectiva en clau de gènere. Donant molta importància a les circumstàncies socials del moment en què va néixer aquella dansa (finals del segle XIX), les replantegen i analitzen transportant-les al moment actual.

ÀER ha estat la peça guanyadora de la tercera edició del premi Delfi Colomé. Candidata als Premis MAX 2020 com a millor coreografia.

Idea i direcció: Laia Santanach

Coreografia: Laia Santanach en col·laboració amb els intèrprets.

Ballarins: Anna Hierro, Laia Santanach i Mario G. Sáez

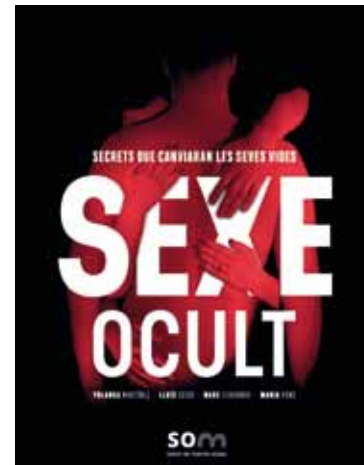
ÀER es una propuesta de danza contemporánea y música electrónica que replantea la danza tradicional popular del 'contrapàs' y su misma música desde una mirada actual, personal y subjetiva, entendiéndola como referente vivencial, estructural y social del momento y con una perspectiva en clave de género. Dando mucha importancia a las circunstancias sociales del momento en que nació esa danza (finales del siglo XIX), las replantea y analiza extrapolándolas al momento actual.

ÀER ha sido la pieza ganadora de la tercera edición de el premio Delfi Colomé. Candidata a los Premios MAX 2020 como mejor coreografía.

Idea y direcció: Laia Santanach

Coreografia: Laia Santanach en col·laboració con los intérpretes.
Bailarines: Anna Hierro, Laia Santanach y Mario G. Sáez

6 de novembre, 20 h



TEATRE

El sexe ocult

CIA. SOM3 (SANT LLUÍS)

7,5/3 € / 70' / +16 / Cat.

El sexe ocult (Secrets que canviaran les seves vides) és una obra de teatre de creació pròpia que es vol endinsar en el cor dels espectadors. Maria i Jordi, un matrimoni jove, rialler i enamorat, torna a viure a l'illa de Menorca. Colateralment apareix Xavi, jove desenfadat i segur de sí mateix que, després de quinze anys, torna a la vida de Jordi provocant-li una gran crisi existencial d'identitat sexual que no sabrà com manejar. No obstant això, un gran fet inesperat desencadenarà un gran final entre aquest triangle amorós.

Autor: Lluís Seguí

Producció: SOM3

Intèrprets: Marc Ferrando, Lluís Seguí, Yolanda Martínez i Maria Pons

El sexe ocult (Secrets que canviaran les seves vides) es una obra de teatro de creación propia que se quiere adentrar en el corazón de los espectadores. Maria y Jordi, un matrimonio joven, risueño y enamorado, regresa a vivir a la isla de Menorca. Colateralmente, aparece Xavi, un joven desenfadado y seguro de sí mismo que, después de quince años, regresa a la vida de Jordi provocándole una gran crisis existencial de identidad sexual que no sabrá como manejar. Sin embargo, un hecho inesperado desencadenará un gran final entre este triángulo amoroso.

Autor: Lluís Seguí

Producció: SOM3

Intèrprets: Marc Ferrando, Lluís Seguí, Yolanda Martínez i Maria Pons



13 de novembre, 20 h



MÚSICA

Quadres d'una exposició

KIEV PORTELLA, PIANISTA

7,5/3 € / 70' /

En aquesta proposta, Kiev Portella presenta un programa pensat per explotar al màxim els recursos del nou piano de la Sala Albert Camus. Els oients podran escoltar molts dels diferents timbres que es poden treure de l'instrument. Un programa on Rachmaninov i Mussorgsky, entre altres, aportaran calor a un vespre de tardor de novembre.

Mediante esta propuesta, Kiev Portella presenta un programa pensado para explotar al máximo los recursos del nuevo piano de la Sala Albert Camus. Los oyentes podrán escuchar muchos de los diferentes timbres que se pueden sacar del instrumento. Un programa en el que Rachmaninov y Mussorgsky, entre otros, aportarán calor a una tarde-noche de otoño en noviembre.



21 de novembre, 18 h



ESPECTACLE
FAMILIAR
TITELLES



La llàntia meravellosa

CIA. FESTUC TEATRE
(CATALUNYA)

5/3 € / 50' / +3 / Cat.

Alguna vegada heu somiat amb trobar un llum meravellós amb un geni dins capaç de concedir-vos tres desitjos? Aquesta història està protagonitzada per una filleta i la voluntat de complir el seu únic desig: que la mare es curi de la malaltia que pateix. El geni és capaç de concedir riquesa, bellesa, poder o fama. No obstant això, es troba a una filleta que no anhela cap d'aquestes coses.

Un espectacle que ens parla dels desitjos, de l'acceptació i de l'amor que és capaç de superar les dificultats de la vida.

Direcció: Pere Pàmpol

Interpretació:
Ingrid Teixidó i Pere Pàmpol

¿Alguna vez habéis soñado con encontraros una luz maravillosa con un genio en su interior capaz de concederos tres deseos? Esta historia está protagonizada por una niña y la voluntad de cumplir su único deseo: que su madre se cure de la enfermedad que sufre. El genio es capaz de conceder riqueza, belleza, poder o fama. Sin embargo, se encuentra a una niña que no anhela ninguno de estas cosas.

Un espectáculo que nos habla de los deseos, de la aceptación y del amor que es capaz de superar las dificultades de la vida.

Direcció: Pere Pàmpol

Interpretació:
Ingrid Teixidó i Pere Pàmpol



27 i 28 de novembre, 19.30 h



MÚSICA

Concert de Santa Cecília

ALUMNAT DE L'ESCOLA DE MÚSICA DE L'EMEA

Gratuït / 60' /

El dia 22 de novembre estem de festa, ja que és el dia de Santa Cecília, patrona de la música i dels músics. Des de la Sala Albert Camus volem afegir-nos a aquesta celebració i ho fem de la mà de l'alumnat de l'Escola de Música de L'Escola Municipal d'Ensenyaments Artístics que, durant els dies 27 i 28 de novembre, ens delectaran amb una petita audició. Perquè Sant Lluís és un poble ple de bons músics, i amb una gran fornada de grans promeses musicals.

El día 22 de noviembre estamos de fiesta, ya que es el día de Santa Cecília, patrona de la música y de los músicos. Desde la Sala Albert Camus queremos sumarnos a esta celebración y lo hacemos de la mano del alumnado de L'Escola Municipal d'Ensenyaments Artístics que, durante los días 27 y 28 de noviembre, nos deleitarán con una pequeña audición. Porque Sant Lluís es un pueblo repleto de buenos músicos, y con una gran cantera musical.



3 de desembre, 20.30 h



DANSA

Ginoide

CIA. BAAL (MALLORCA)

7,5/3 € / 50' / +14

Ginoide és un robot d'aspecte femení, dissenyada principalment per a ús sexual. Nana es va crear segons els cànons estereotipats de cossificació i objectualització de la dona imperants a la societat neoliberal, on el consum marca les regles que els nostres cossos, reals o no, han de complir. La relació de Nana amb el seu propietari Augustin, ens farà plantejar preguntes sobre les relacions sentimentals i sexuals. Cap a on es dirigeix la humanitat? Què succeirà amb la reproducció de la nostra espècie?

Direcció i dramaturgia:
Catalina Carrasco

Codirecció: Gaspar Morey

Interpretació: Catalina Carrasco,
Gaspar Morey

Ginoide es un robot de aspecto femenino, diseñada principalmente para uso sexual. Nana se creó según los cánones estereotipados de cossificación y objetualización de la mujer, imperantes en la sociedad neoliberal, donde el consumo marca las reglas que nuestros cuerpos, reales o no, tienen que cumplir. La relación de Nana con su propietario Augustin, provocará que nos planteemos preguntas sobre las relaciones sentimentales y sexuales. ¿Hacia donde se dirige la humanidad? ¿Qué sucederá con la reproducción de nuestra especie?

Direcció i dramaturgia:
Catalina Carrasco

Codirecció: Gaspar Morey

Interpretació:
Catalina Carrasco, Gaspar Morey



5 de desembre, 11.30 i 18 h



ESPECTACLE
FAMILIAR
TEATRE I TITELLES

El Monstre de colors

TUTATIS PRODUCCIONS
TEATRALS (CATALUNYA)

5/3 € / 45' / +2 / Cat.

El color groc vol dir que estàs content. El blau és tristesa, el vermell és la ràbia... el verd... el negre... Quin embolic! Un espectacle de titelles, música i colors per viatjar i fer entendre als més petits el món de les emocions.

Adaptació teatral d'El Monstre de Colors, l'obra d'Anna Llenas amb més de 300.000 còpies venudes i traduïda a 16 idiomes. Vens a conèixer el monstre?

Direcció: Ruth García

Intèrprets:

Aida Moré, Clara Algabà i Berta Vidal

Autora: Anna Llenas

El color amarillo significa que estàs contento. El azul es tristeza, el rojo es la rabia... el verde... el negro... ¡Qué lío! Un espectáculo de títeres, música y colores para viajar y hacer entender a los más pequeños el mundo de las emociones.

Adaptación teatral de El Monstruo de Colores, la obra de la Anna Llenas con más de 300.000 copias vendidas y traducida a 16 idiomas. ¿Vienes a conocer al monstruo?

Dirección: Ruth García

Intérpretes:

Aida Moré, Clara Algabà y Berta Vidal

Autora: Anna Llenas



12 de desembre, 19 h



TEATRE



Barroco

CIA. TALIA TEATRE
(SANT LLUÍS)

7,5/3 € / 60' / TP / Cast.

Barroco és un muntatge teatral, poètic i musical d'una hora de durada, que ret homenatge a tres de les figures més importants de la literatura en llengua castellana: Quevedo, Góngora i Calderón de la Barca. Podrem viatjar fins al Segle d'Or i viure en clau d'humor les marcades diferències que Góngora i Quevedo, mentre que la darrera part de l'espectacle està dedicada a Calderón de la Barca, amb la interpretació dels soliloquis de Segismundo i el rei Basilio a «La vida es sueño»

Direcció: Juan Cubas

Guió: Paco González

Intèrprets:

Juan Cubas i Paco González

Barroco es un montaje teatral, poético y musical de una hora de duración, que rinde homenaje a tres de las figuras más importantes de la literatura en lengua castellana: Quevedo, Góngora y Calderón de la Barca. Podremos viajar hasta el Siglo de Oro y vivir en clave de humor las marcadas diferencias entre Góngora y Quevedo, mientras que la última parte del espectáculo está dedicada a Calderón de la Barca, con la interpretación de los soliloquios de Segismundo y el rey Basilio en «La vida es sueño».

Dirección: Juan Cubas

Guión: Paco González

Intérpretes:

Juan Cubas y Paco González



28 i 29 de desembre, 20.30 h



MÚSICA CONCERT DE NADAL

Black Spirituals by Erwyn Seerutton

10 € / 75' / Ang.

Erwyn Seerutton, actualment afincat a Menorca i d'origen crioll, és un reconegut cantant, compositor, multiinstrumentista i director musical amb una llarga trajectòria en l'entorn del Gospel, Black Spirituals, Jazz i la música criolla d'arrels africanes.

Amb el concert "Black Spirituals" re-crea els grans temes d'espirituals negres d'origen afroamericà que van sorgir en temps d'esclavitud.

Amb arranjaments propis i un estil únic enriquit per diverses influències culturals, ens submergeix en una atmosfera emotiva que ens connecta amb l'esperança en temps d'adversitat.

Erwyn Seerutton: veu, guitarra, banjo, washboard

Pere Arguimbau: guitarres

Manuel Álvarez: contrabaix

Guiem Pons: bateria i percussió

Erwyn Seerutton, actualmente afincado en Menorca y de origen criollo, es un reconocido cantante, compositor, multiinstrumentista y director musical con una larga trayectoria en el entorno del Gospel, Black Spirituals, Jazz y la música criolla de raíces africanas.

En el concierto "Black Spirituals" re-crea los grandes temas de espirituales negros de origen afroamericano que surgieron en tiempo de esclavitud.

Con arreglos propios y un estilo único enriquecido por varias influencias culturales, nos sumerge en una atmósfera emotiva que nos conecta con la esperanza en tiempo de adversidad.

Erwyn Seerutton: voz, guitarra, banjo, washboard

Pere Arguimbau: guitarres

Manuel Álvarez: contrabajo

Guiem Pons: batería y percusión

PREUS DE VENDA DE LES ENTRADES

El preu de les entrades és de 5€, 7,5€ i 10 €. A la descripció de cada activitat s'indica quin és el preu corresponent.

Les entrades bonificades tenen un preu de 3 € i se'n poden beneficiar les següents persones (sempre i quan s'acrediti en el moment d'accés al recinte amb el document corresponent):

- Menors de 18 anys
- Estudiants
- Persones en situació d'atur
- Persones amb discapacitat
- Majors de 65 anys
- Persones jubilades i pensionistes
- Famílies nombroses

En cas que no s'acrediti correctament la condició per ser beneficiari de la bonificació, caldrà abonar la diferència de l'import a la taquilla de la Sala.

VENDA D'ENTRADES

- Les entrades es poden adquirir a través de la plataforma de venda online www.ticketib.com
- En cas de voler-les comprar de forma presencial, es podrà fer una hora i mitja abans de l'inici de l'acte a la taquilla de la Sala.
- No s'accepten reserves ni devolucions d'entrades.

TIPOLOGIA D'ACTES

- Cinema
- Teatre
- Música
- Arts Plàstiques
- Formació i Conferències
- Dansa i Nous Llenguatges

PRECIO DE VENTA DE LAS ENTRADAS

El precios de las entradas es de 5€, 7,5€ y 10€. En la descripción de cada actividad se indica cuál es el precio correspondiente.

Las entradas bonificadas tienen un precio de 3€ y se pueden beneficiar de ellas las siguientes personas (siempre que se acredite en el momento de acceso al recinto con el documento correspondiente):

- Menores de 18 años
- Estudiantes
- Personas en situación de desempleo
- Personas con discapacidad
- Mayores de 65 años
- Personas jubiladas y pensionistas
- Familias numerosas

En caso de que no se acredite correctamente la condición para ser beneficiario de la bonificación, se deberá abonar la diferencia del importe en la taquilla de la Sala.

VENTA DE ENTRADAS

- Las entradas se pueden adquirir a través de la plataforma de venta online www.ticketib.com
- En caso de querer comprar entradas de forma presencial, se podrá hacer una hora y media antes del inicio del acto en la taquilla de la Sala.
- No se aceptan reservas ni devoluciones de entradas.

TIPOLOGÍA DE ACTOS

- Cine
- Teatro
- Música
- Artes Plásticas
- Formación y Conferencias
- Danza y Nuevos Lenguajes

CAPACITAT

- La capacitat de la Sala 1 (teatre) és de 195 localitats, entre les quals n'hi ha tres de destinades a persones amb mobilitat reduïda. Es demana que en el moment d'adquirir la localitat es comuniqui al personal de venda d'entrades aquesta circumstància per poder-ne garantir l'ús.
- Independentment de la capacitat total de la Sala 1, l'aforament màxim de cada espectacle es determinarà atenent a les normes sanitàries imperants a cada moment.

PUNTUALITAT

- En consideració al públic, als artistes i al personal de Sala, es prega la màxima puntualitat. L'obertura de portes dels actes serà, com a mínim, des de 30 minuts abans de l'inici de l'acte. Un cop començat l'acte, es concediran 5 minuts de rigor, sempre d'acord amb el criteri del personal de sala, abans de tancar les portes. Passat aquest temps, no estarà permès accedir a la sala ni es tornarà l'import de l'entrada.

ALTRES

- La major part dels actes tindran lloc a la Sala 1, excepte que s'indiqui el contrari a la programació.
- Es recorda que a la Sala 1 hi està prohibit menjar i beure.
- Es prega que es desconnectin els telèfons mòbils durant les activitats.
- La durada estimada dels actes és aproximada.
- En cas que es prevegi amb temps la suspensió de qualque acte, se n'informarà a través de les xarxes socials de la Sala i a través del servei de WhatsApp de l'Ajuntament de Sant Lluís; en cas que sigui un acte amb entrada, s'informarà també de quina manera s'efectuarà la devolució de l'import al públic afectat.

CAPACITAT

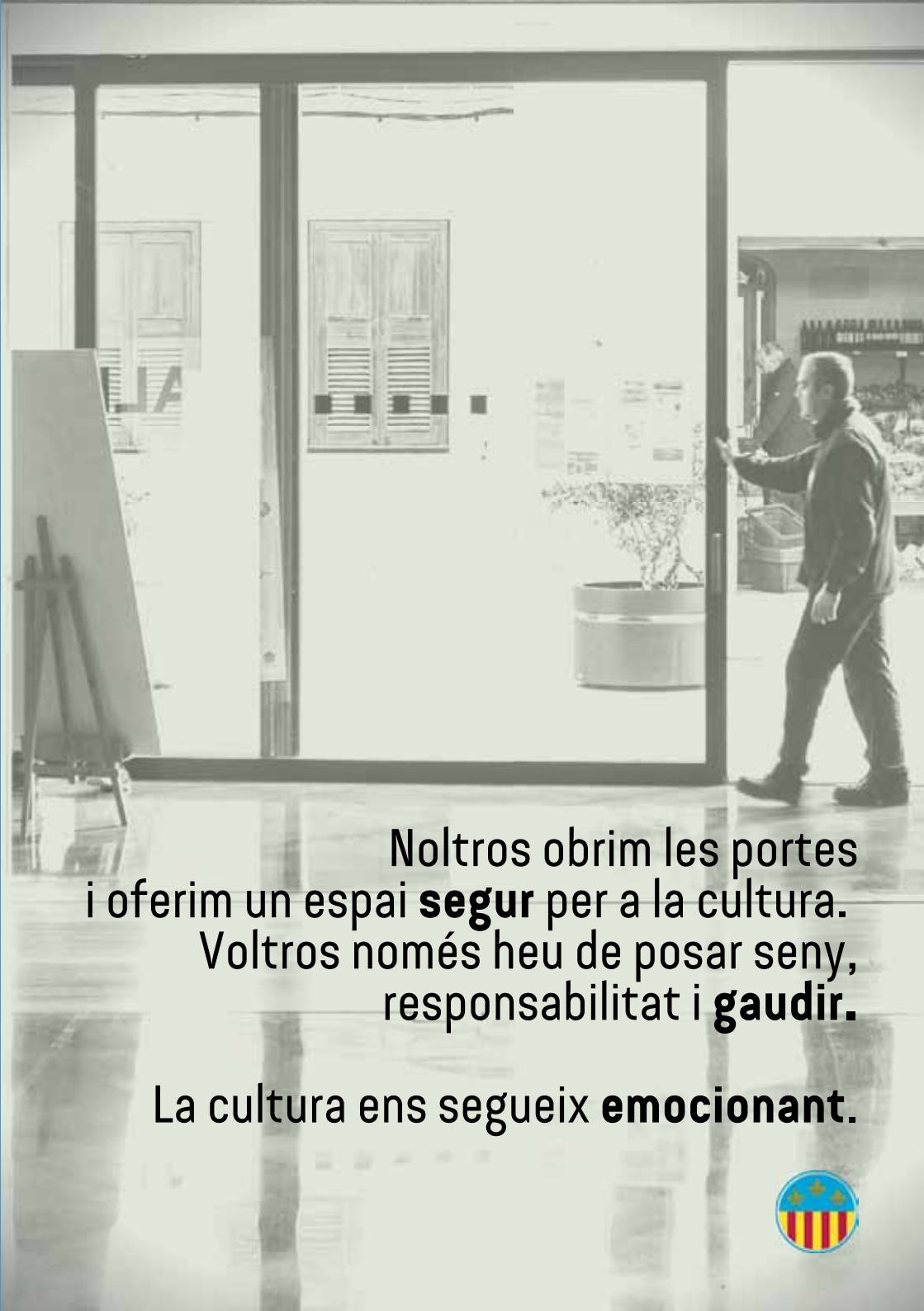
- La capacidad de la Sala 1 (teatro) es de 195 localidades, entre las que se reservan tres destinadas a personas con movilidad reducida. Se pide que en el momento de adquirir la localidad se comunique al personal de venta de entradas esta circunstancia para poder garantizar su uso.
- Independentemente de la capacidad total de la Sala 1, el aforo máximo de cada espectáculo se determinará atendiendo a las normas sanitarias imperantes en cada momento.

PUNTUALIDAD

- En consideración al público, los artistas y el personal de Sala, se ruega la máxima puntualidad. La apertura de puertas de los actos será, como mínimo, 30 minutos antes del inicio del acto. Una vez iniciado, se concederán 5 minutos de rigor, siempre de acuerdo con el criterio del personal de sala, antes de cerrar las puertas. Pasado este tiempo, no estará permitido acceder a la sala ni se devolverá el importe de la entrada.

OTROS

- La mayor parte de los actos tendrán lugar en la Sala 1, excepto que se indique lo contrario en la programación.
- Se recuerda que en la Sala 1 está prohibido comer y beber.
- Se ruega que se desconecten los teléfonos móviles durante las actividades.
- La duración estimada de los actos es aproximada.
- En caso de que se prevea con tiempo la suspensión de algún acto, se informará a través de las redes sociales de la Sala y a través del servicio de WhatsApp del Ayuntamiento de Sant Lluís; en caso de que sea un acto con entrada, se informará también de qué manera se efectuará la devolución del importe al público afectado.



Noltros obrim les portes
i oferim un espai **segur** per a la cultura.
Vltros només heu de posar seny,
responsabilitat i **gaudir**.

La cultura ens segueix **emocionant**.





Per seguir tot el borinot cultural que genera la Sala Albert Camus, ens trobareu a les **xarxes socials**.



Sala Polivalent A. Camus
Ajuntament Sant Lluís



@SPAAlbertCamus
@ajsantlluis



acsalapolivalent
ajuntament_de_sant_lluis

Agraïments

Volem expressar el nostre agraïment a les següents administracions, entitats i empreses, sense la col·laboració de les quals les nostres programacions no haurien estat possibles

Queremos expresar nuestro agradecimiento a las siguientes administraciones, entidades y empresas, sin la colaboración de las cuales nuestras programaciones no hubieran sido posibles:



La cultura ens emociona



Ajuntament de Sant Lluís
Carrer de Sant Lluís, 58
07710 Sant Lluís, Illes Balears
Tel. 971 15 09 50